

Susanne Torstensson van der Heeg

Född 1960 Lidköping.

Bor och arbetar i Stockholm och Västerås.

susannetorstensson.se | info@susannetorstensson.se | +46 (0)761 85 89 49

Utbildning

1994 – 1995 Kungliga Konsthögskolan, videoavdelningen, Stockholm.

1987 – 1992 Konstfackskolan skulptur.

1985 – 1987 Birkagårdens konstskola.

Konstnärligt arbete och undervisning

2016 – Bildlärare. Viksängskolan, Västerås.

2014 – 2016 Bildlärare. Ängskolan, Sundbyberg.

2013 – 2014 Bildlärare. Grönkullaskolan, Sundbyberg.

2013 – 2013 Bildlärare. Vallbyskolan, Västerås.

2012 – 2013 Producent. Temporart, Vällingby.

2010 – 2012 Producent. Temporart, Västerås.

2009 – 2010 Inspiratör på Vallbyprojektet – Kreativt center.

2000 – 2010 Bild- och medialärare. EU IT Gymnasiet, Stockholm.

Kommande utställningar

Branden – hösten 2018 Samlingsutställning, Västerås Konstmuseum.

Naturreservat – Juli 2018 samlingsutställning, Stenhuset Surahammar.

Separatutställningar eller motsvarande

2018 Utställningsfönster Joar Enköping.

2017 Performance Mother Tree at yarconPark Tel Aviv och Closet Galleri Stockholm.

2016 Studio 44, Stockholm med Helena Burman och Christina Göthesson.

2009 Galleri Porten, Lidköping.

2007 Galleri KAZ, Västerås.
2006 Ateljé Rosen, med GunBritt Torstensson. Lidköping.
2000 Glaxo konstförening, Stockholm.
1996 "MUD", European Ceramics Work Center, S-Hertogenbosch (Nederländerna).
1989 Konstlabyrinten, med Caroline Carlsson. Kalmar Konstmuseum, Kalmar.

Samlingsutställningar

2017 Adamsbil Västerås kulturnatt
Exit ArtMobile Galleri K Västerås
Vi kvinnor, Karlsgatan 2 Västerås Konstmuseum och Västmanlandslänsmuseum.

2016 Decembersalongen 2017 Katrinholms konsthall
Performance och workshop Barbie blåställ & x-men rosatrikå Nya perspectiv
Vattenbalett /ArtMobile, Västerås kulturnatt
ArtMobile "DaDaArtFair". Galleri K Västerås
Performance Underjord Stockholm, Stockholm underground

2015 ArtMobile "(Verklighetens) Folkdräkt". Köpingsmuseum, Köping
ArtMobile "(Verklighetens) Folkdräkt". Galleri K Västerås
ArtMobile OpenArt, Västerås
Performance "Näthat" Culturen och PostArt/perspectives Västerås
Performance "Ironing Maids" Maid in Sweden*, Supermarket Artfair, Stockholm
Performance Barbie och RoboMan, ARTY Västerås

2014 Performance "BarbieMe", Gislaveds Konsthall
Valåret 2014, Studio 44 Stockholm
SCIBase COLONIZE REVISITED, Arena Gallery, Liverpool,(GBR) SCIBase COLONIZE, "
Dykeman Young Gallery, Jamestown NY (USA)
"Folklore" ArtMobile, Gäddeholm Västerås.

2013 Performance "DollyBarbie", ArtMobile OpenArt, Västerås.
Performance "BarbieMe/Globalbarbie", Nya Perspective, Kulturnatten, Culturen Västerås.
Performance "GlobalBarbie". Gocart Gallery, Visby.
ArtMobile "Folkdräkt". Gocart Gallery, Visby.
Tillfällig offentlig utsmyckning "Pärlor för bilen", Ängelsberg skulpturpark.
Performance "Globalbarbie", Konstfrämjandet, Västerås.
Performance "Städloppan" (Maid in Sweden*), Temporart Konsthall Vällingby City.
ArtMobile. Aguélimuseet, Sala

2012 ArtMobile, "OpenArt", Västerås.
ArtMobile, "hAndmadE", Nyköping.
ArtMobile/Scibase INHOSPITABLE 1.1, DWF. Leeds (England).

ArtMobile/SciBase INHOSPITABLE på Bridewell studios under Liverpool biennial (England).
"Städloppan" (Maid in Sweden*), Hembygdsgården Lerkrogen, Älvsjö.
"The Landing Strip" (Maid in Sweden*), Västerås Konstmuseum.
"The Landing Strip" (Maid in Sweden*). Festivalen "Perspectives 2012" (arr.Nya Perspektiv).
Culturen, Västerås.

2011(ArtMobile/Maid in Sweden) Alt Kopenhagen, Köpenhamn (DK).
Performance (Maid in Sweden*), Västerås Konstmuseum.
Performance (Maid in Sweden*), ArtMobile. SuperMarket ArtFair, Kulturhuset, Stockholm.

2010 Performance (Maid in Sweden*), Alt Kopenhagen, Köpenhamn (DK).
ArtMobile. SuperMarket ArtFair, Kulturhuset, Stockholm.
ArtMobile, "OpenArt", Västerås.
Performance (tillsammans med Helena Burman), Stockholms Universitet.

2009 ArtMobile. Virsbo Konsthall, Virsbo.
Performance "Städloppan" (tillsammans med Christina Göthesson). Galleri Kaz och
ArtMobile, HotSpot, Designtorget, Västerås.
ArtMobile. Vallby, Västerås.
FOTOGRAF - KVINNA - KONSTNÄR, Borås Konstmuseum.

2008 Höstsalong, Edsvik Konsthall.
Gardenperformance med Anna Granberg. Galleri Kaz, Västerås.

2007 Performance/installation kulturnatten. Galleri Kaz, Västerås.
"Women Beyond Borders". Utställningar över hela världen med start 1994 i Contemporary
Arts Forum, Santa Barbara California, senast utställd Missoula Art Museum.

2006 Skaraborgssalongen, Skövde Konstmuseum.
"The Life Foundation" Stockholm Art Fair, Sollentuna.
"Stygn mm" Broderiakademin, Stengalleriet, Surahammar.
Skulpturinstallation kulturnatten, Galleri Kaz Västerås.

2005 "Ljusföreställning" 2005. Performance med Christina Göthesson. Fylkingen Stockholm.

2004 "Tidsnitt 2004". SAK:s (Sveriges Allmänna Konstförening) vinstutställning, Stockholm.

2000 "Ljusföreställning 2000". Fylkingen, Stockholm.

1999 "Tre dimensioner". Samtida svensk textilkonst, Konstmuseum Riga (Lettland) och
Kaunas Picture Gallery, (Litauen).
"The Life Foundation" Stockholm Art Fair, Sollentuna.

1998 Stockholm skulptur triennial, Skulpturens hus, Stockholm.

"NOMADS" Contemporary Art gallery, Dharbar Hall , Cochin (Indien) / Katsuyama City, Katsuyama (Japan) / Art Node, Stockholm / Austrian Culture Institut, London.

"Tre dimensioner", Borås Konstmuseum, Borås.

1997 "4ème Triennale Internationale De Tournai" Musée de la Tapisserie, Tournai (Belgien).

"The Life Foundation" Stockholm Smart Show, Stockholm/Stockholm Art Fair, Sollentuna.

1996 "Love All" Färgfabriken, Stockholm.

1995 "Fegmod" Fylkingen, Stockholm.

"Skapelser/Medeltida kyrkor", Götene-Mariestad-Lidköping.

"Tidsvåg noll". Erikbergshallen, Göteborg.

1994 "Vintersolståndet", Moderna Dansteatern, Stockholm.

"Flaggen, Fahnen, Wimpel & co", Kulturhaus Kiel. Kiel (Tyskland).

"Flaggor kring Kinnevikens" Galleri Bergman, Jönköping.

"K-banan [Konst Kultur Kommunikation] ". Sveriges längsta open-air utställning 11 juni-28 augusti. Kinnekullebanan, Mariestad-Lidköping

"KLIV" Stadsträdgården, Lidköping.

1993 "Sublima små stunder" Gustav III:s Antikmuseum, Stockholms slott, Stockholm.

** Performancegruppen "Maid in Sweden" är Susanne Torstensson, Helena Burman och Christina Göthesson.*

Representerad, inköpt av

Västerås Konstmuseum SAK.

Sveriges Allmänna Konstförening.

Borås Konstmuseum.

Publicerad

1998 "Stockholms skulptur triennial 1998", del III "3 dimensioner", (ISBN 91-8871242-7).

1994 "Tanken och handen", Konstfack 150 år (ISBN 91-7125-018-2).

1990 "Svenska textilier 1890 – 1990", Jan Brunius mfl. (ISBN 91-87896-19-2).

Stipendier

2011 Tvåårigt arbetsstipendium, Konstnärsnämnden.

2009 Kulturstipendium, Västmanlands Läns Landsting.

1997 Tvåårigt arbetsstipendium, Konstnärnämnden.

1996 Ateljéstipendium (IASPIS), S-Hertogenbosch (Nederländerna).

1993 Arbetsstipendium, Konstnärnämnden.

Förtroendeuppdrag

2016 – Styrelseledamot Konstfrämjandet Västmanland

2011 – Styrelseledamot Nya Perspektiv.

2009 – 2014 Styrelseledamot i ArtMobile.

2000 – 2001 Styrelseledamot i Fylkingen Stockholm.